

目次

	<i>Contents</i>
はじめに.....	3
発車メロディをきいてみよう.....	5
発車メロディの構造を考える.....	7
発車メロディを作ろう！ ～全体の流れ編～.....	14
発車メロディを作ろう！ ～メロディ編～.....	21
発車メロディを作ろう！ ～コード編～.....	23
発車メロディを作ろう！ ～アルペジオ編～.....	29
発車メロディを作ろう！ ～ベース編～.....	31
発車メロディを作ろう！ ～音色編～.....	32
発車メロディを作ろう！ ～またアルペジオ編～.....	34
発車メロディを作ろう！ ～完成編～.....	36
おまけ・発車メロディを WAVE 形式にしよう.....	37
ゲストページ.....	39
奥付.....	40

登場人(?)物	
	<p>お名前：くぐいぐるみ</p> <p>筆者が同人活動を始めたころから表紙やらジャケットやらに登場する謎のぬいぐるみ。筆者の分身ではないかという憶測も飛ぶが、ワードには赤線を引かれて「入力ミス？」とタメロきかれるわ、音々ちゃんにはフルボッコにされるわという不憫な存在である。今回シリーズ史上初めてしゃべるらしい…!?</p>
	<p>お名前：音々(ねね)</p> <p>本書専用オリジナルキャラクター。年齢は16歳とも12歳ともいわれる。頭には、音符を模したヘッドホンと機嫌に応じて変化するという髪飾り(デフォでナチュラル記号)を装備するっぽうで、服装には鍵盤を模した制服のようなコスチュームを身にまとうという、素敵趣味な女の子。趣味に対してはどんな苦勞もいとわない。</p> <p>確実にいえることは、音楽が好きで、発車メロディが好きで、そしてなにより、引きちぎって中身を確認したくなるくらい、ぬいぐるみが好きということか。</p>